

<b>Program</b>	<b>UCZENIE SIĘ PRZEZ CAŁE ŻYCIE</b>
<b>Program sektorowy</b>	<b>GRUNDTVIG</b>
<b>Kategoria akcji</b>	<b>MOBILNOŚĆ</b>
<b>Akcja</b>	<b>Warsztaty Grundtviga</b>
<b>Cele i opis akcji</b>	<p>Celem akcji jest umożliwienie dorosłym słuchaczom uczestnictwa w Warsztatach (wydarzeniach edukacyjnych i seminariach) organizowanych w innym kraju europejskim uczestniczącym w Programie "Uczenie się przez całe życie". Jest to nowa forma mobilności proponowana dorosłym słuchaczom w programie „Uczenie się przez całe życie” - Grundtvig.</p> <p>Podczas Warsztatów osoby indywidualne lub małe grupy słuchaczy z kilku krajów zbierają się razem w celu uczenia się w środowisku wielonarodowym, co umożliwi im rozwój osobisty i zaspokojenie indywidualnych potrzeb związanych z uczeniem się. Słuchacze zachęcani są do aktywnego dzielenia się z innymi uczestnikami swoimi przemyśleniami i kompetencjami. Celem warsztatu nie jest edukacja zawodowa.</p> <p>W pojedynczych Warsztatach będzie uczestniczyć minimum 10, maksymalnie do 20 słuchaczy (<i>liczba ta może być większa, lecz dofinansowanie z programu Grundtvig obejmuje grupę nie większą niż 20 osób</i>). Maksymalnie 1/3 słuchaczy może pochodzić z jednego kraju. Słuchacze powinni pochodzić z przynajmniej 3 różnych krajów innych niż kraj organizatora. Obywatele kraju, w którym Warsztaty mają miejsce mogą w nich uczestniczyć, jednak nie otrzymują dofinansowania z programu Grundtvig i nie mogą stanowić więcej niż 1/3 liczby uczestników.</p> <p>Warsztaty mogą dotyczyć dowolnej tematyki zgodnej z celami programu Grundtvig. Przewiduje się, że tematami najczęściej wybieranymi przez organizatorów Warsztatów mogą być jedne z poniższych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zagadnienia takie jak zachowania proekologiczne, umiejętność liczenia, umiejętność czytania i pisanie, edukacja zdrowotna, aktywne starzenie się, edukacja międzypokoleniowa, kompetencje cyfrowe, uczenie się w rodzinie, integracja a imigrantów, równość płci, sztuki wizualne, muzyka, kreatywność, matematyka, nauki ścisłe i inne tematy, które nie są silnie uzależnione od znajomości języków obcych;</li> <li>- uczenie się języków obcych, szczególnie przez osoby chcące rozwijać podstawowe kompetencje (lub poprawić kompetencje w specyficznych dziedzinach) w języku kraju, w którym Warsztaty są organizowane, zwłaszcza w przypadku rzadziej używanych i nauczanych języków;</li> <li>- grupy dyskusyjne poświęcone zagadnieniom, które budzą ogólne zainteresowanie w Europie, mające na celu stymulowanie większego zainteresowania sprawami europejskimi wśród dorosłych mieszkańców Europy;</li> <li>- aktywne obywatelstwo i dialog międzykulturowy.</li> </ul> <p>Wnioski dotyczące szkolenia kadry edukacji dorosłych lub szkolenia dla konkretnych grup zawodowych będą nieuprawnione do dofinansowania. Ponadto, Warsztaty, których program będzie zawierał zbyt wiele czasu wolnego lub turystyki oraz w wymiar uczenia się nie będzie wystarczająco podkreślony, będą nieuprawnione do dofinansowania.</p> <p>Katalog zaakceptowanych Warsztatów obejmujący okres pomiędzy 01.09.2012 a 31.08.2013 zostanie udostępniony potencjalnym słuchaczom, aby ułatwić im wybór Warsztatu zgodnego z zainteresowaniami. Niezależnie od opublikowania oferty w katalogu organizatorzy Warsztatu będą zobowiązani do szerokiego reklamowania zaakceptowanych Warsztatów celem zapewnienia odpowiedniej liczby uczestników.</p> <p>Akcja jest otwarta dla wszystkich organizacji zainteresowanych organizacją zajęć dla dorosłych słuchaczy. Wnioski o dofinansowanie organizacji Warsztatów należy składać do Narodowej Agencji w kraju organizatora Warsztatów. Warsztaty muszą odbyć się również w kraju wnioskodawcy.</p> <p>Dofinansowanie z programu Grundtvig dotyczy zarówno organizacji Warsztatów jak i kosztów uczestnictwa słuchaczy, z uwzględnieniem kosztów podróży i utrzymania. Organizator Warsztatu zorganizuje pobyt uczestników, jak również pokryje koszty ich podróży i utrzymania. Lokalne organizacje edukacji dorosłych mogą udzielać pomocy słuchaczom w składaniu wniosków.</p> <p>Organizator Warsztatów wybiera kandydatów zgodnie z wytycznymi określonymi we wniosku składanym do NA. Tam gdzie to możliwe, w przypadku dorosłych słuchaczy należy zwrócić uwagę na uczestnictwo osób z grup wykluczonych i defaworyzowanych społecznie oraz zagrożonych marginalizacją. Szczególnie organizatorzy powinni się skoncentrować na osobach, które wypadły z systemu edukacji bez podstawowych kwalifikacji, aby dać tym grupom społecznym alternatywną możliwość dostępu do nauki.</p>
<b>Kto może być beneficjentem</b>	<p>Organizator Warsztatów: Każda organizacja zainteresowana organizacją warsztatów tego rodzaju.</p> <p>Słuchacze: każda dorosła osoba (szczególnie z grup zagrożonych wykluczeniem społecznym) z kraju uczestniczącego w programie pod warunkiem spełnienia „Szczegółowych kryteriów formalnych” jak poniżej i bycia zakwalifikowanym przez organizatora Warsztatów.</p>
<b>Kto może składać wniosek</b>	<p>Organizator Warsztatów: każda organizacja określana jako „legal entity”, która może wykazać się możliwościami zorganizowania takiego Warsztatu w sposób efektywny. <i>Uprawnione do składania wniosków w Polsce są instytucje zgodnie z wykazem:</i></p> <p><i>„Wykaz instytucji uprawnionych do wnioskowania o fundusze na działania zdecentralizowane w</i></p>

	<p>programie Grundtvig.</p> <p>Uprawnione są poniżej wymienione organizacje publiczne oraz niepubliczne, posiadające bądź nieposiadające osobowości prawnej, czyli również osoby fizyczne prowadzące działalność gospodarczą oraz spółki cywilne.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gimnazjum dla Dorosłych</li> <li>2. Liceum dla Dorosłych</li> <li>3. Uniwersytety Trzeciego Wieku</li> <li>4. Uniwersytety Ludowe</li> <li>5. Uniwersytety Otwarte</li> <li>6. Stowarzyszenia, fundacje i inne organizacje prowadzące działalność edukacyjną na rzecz osób dorosłych wymagających szczególnego wsparcia (np. niepełnosprawni, rodziny dysfunkcyjne, mieszkańcy terenów wiejskich, ubodzy, migranci, osoby bez średniego wykształcenia i inne osoby zagrożone wykluczeniem społecznym)</li> <li>7. Zakłady karne i organizacje wspierające włączanie do społeczeństwa byłych osadzonych</li> <li>8. Placówki kultury prowadzące działalność edukacyjną na rzecz dorosłych (np. Domy Kultury, muzea, biblioteki)</li> <li>9. Centra popularno-naukowe prowadzące niezawodową edukację osób dorosłych – w celach pogłębiania wiedzy ogólnej, rozwoju osobistego - w obszarze nauk technicznych, geografii, historii, biologii i innych (np. obserwatoria astronomiczne, centra nauki)</li> <li>10. Urzędy, władze samorządowe i inne instytucje publiczne, do zadań których należy prowadzenie, organizowanie lub nadzorowanie niezawodowej edukacji dorosłych (np. Urząd Pracy, Urząd Wojewódzki, Policja),</li> <li>11. Inne organizacje i placówki, w tym firmy komercyjne, jeśli udowodnią za pomocą odpowiedniej dokumentacji przysłanej razem z wnioskiem o dofinansowanie, że prowadzą, organizują lub nadzorują w regionie lub kraju niezawodową edukację osób dorosłych, innych niż własna kadra (np. szkoły językowe, szkoły komputerowe)".</li> </ol> <p>Słuchacze: wszystkie dorosłe osoby (szczególnie z grup zagrożonych wykluczeniem społecznym) z krajów uczestniczących w programie, bez względu na to czy biorą obecnie udział w uczeniu się dorosłych, pod warunkiem spełnienia „Szczegółowych kryteriów formalnych” jak poniżej.</p>
<b>PRIORYTETY</b>	<p>Nie określono żadnych priorytetów europejskich dla Warsztatów Grundtviga.</p> <p><u>Polska Narodowa Agencja wyznaczyła następujące krajowe priorytety:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Grupę docelową słuchaczy w warsztacie stanowią wyłącznie osoby 50+ i jest to wyraźnie opisane w dwóch punktach wniosku odnoszących się do grupy docelowej (w pkt. Summary - streszczenie oraz w pkt. Project Description - opis projektu) (0 lub 10 pkt.).</li> </ol> <p>Dodatkowe 10 punktów w ocenie jakościowej zostanie przyznane w przypadku spełnienia powyższego priorytetu. Przyznaje się albo 0 albo 10 pkt. bez rozróżnienia stopnia spełnienia priorytetu. Ocenę wniosku pod kątem spełniania priorytetów przeprowadza osoba oceniająca wniosek pod względem jakościowym lub pracownik Narodowej Agencji, a ocena jest potwierdzona i ew. weryfikowana przez Komitet Ewaluacyjny.</p> <p>Więcej informacji na stronie <a href="http://www.grundtvig.org.pl">www.grundtvig.org.pl</a></p>
<b>JAK SKŁADAĆ WNIOSEK</b>	<p>Jest to akcja zdecentralizowana. Wnioski należy przysłać do polskiej Narodowej Agencji na adres:</p> <p>Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji Narodowa Agencja Programu „Uczenie się przez całe Życie” ul. Mokotowska 43 00-551 Warszawa dopisek „WARSZTATY GRUNDTVIGA”</p> <p>Dorośli słuchacze zainteresowani uczestnictwem w Warsztatach składają wnioski (indywidualnie lub w małych grupach) bezpośrednio do organizatora Warsztatów.</p> <p>Więcej informacji o sposobie składania na stronie <a href="http://www.grundtvig.org.pl">www.grundtvig.org.pl</a></p>
Prosimy o sprawdzenie dalszych informacji na stronie internetowej Narodowej Agencji.	
<b>Procedura selekcji</b>	NA1 – wnioski składane są do właściwych Narodowych Agencji, gdzie prowadzona jest selekcja.
<b>Termin(y) składania wniosku</b>	21 lutego 2012 r.
<b>Czas trwania</b>	
<b>Minimalny czas trwania</b>	5 dni (bez podróży)
<b>Maksymalny czas trwania</b>	10 dni (bez podróży)
<b>Uwagi dot. czasu trwania</b>	Nie wcześniej niż od 1 września 2012 i nie później niż do 31 sierpnia 2013
<b>PRZEPISY FINANSOWE</b>	
Aby uzyskać więcej informacji, patrz <b>Część I</b> niniejszego Przewodnika, rozdział 4: Przepisy Finansowe.	

<p><b>Mająca zastosowanie tabela(e) finansowa</b></p>	<p>Tabela 1a i Tabela 3a w Przewodniku programu „Uczenie się przez całe życie” 2012. Sekcja C (pozostałe koszty), rozdział 4 Przewodnika 2012. W Przewodniku zawarte są możliwe maksymalne kwoty dofinansowania wyznaczone przez Komisję Europejską. Poniżej znajdują się kwoty wyznaczone przez polską Narodową Agencję obowiązujące w roku 2012.</p>
<p><b>Maksymalna kwota dofinansowania w EUR</b></p>	<p><u>Zasady finansowe obowiązujące w Polsce w roku 2012 dla akcji Warsztaty Grundtviga:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zryczałtowana stawka na <b>koszty związane z organizacją Warsztatu w Polsce: 5000 Euro</b> Kwota ta pokrywa koszty przygotowania i promocji Warsztatu, honoraria prowadzących, koszty administracyjne oraz koszty materiałów.</li> <li>- Zryczałtowane stawki na <b>koszty utrzymania, podróży i ubezpieczenia uczestników</b> (na jedną osobę). Stawka obejmuje łącznie: <ul style="list-style-type: none"> <li>- koszty utrzymania uczestnika podczas dni zajęć warsztatowych oraz maksymalnie dwóch dni przeznaczonych na podróż,</li> <li>- koszty podróży uczestnika warsztatu,</li> <li>- ubezpieczenie uczestnika warsztatu.</li> </ul> </li> <li>- <b>5 dni *: 650 Euro</b></li> <li>- <b>6 dni</b> (5 dni warsztatu** lub 6 dni warsztatu*): <b>780 Euro</b></li> <li>- <b>7 dni</b> (5 dni warsztatu*** lub 6 dni warsztatu** lub 7 dni warsztatu*): <b>910 Euro</b></li> <li>- <b>8 dni</b> (dni warsztatu i podróży według schematu dla 7 dni): <b>962 Euro</b></li> <li>- <b>9 dni</b> (dni warsztatu i podróży według schematu dla 7 dni): <b>1014 Euro</b></li> <li>- <b>10 dni</b> (dni warsztatu i podróży według schematu dla 7 dni): <b>1066 Euro</b></li> <li>- <b>11 dni</b> (10 dni warsztatu**): <b>1118 Euro</b></li> <li>- <b>12 dni</b> (10 dni warsztatu***): <b>1170 Euro</b></li> </ul> <p>- Zryczałtowana stawka na <b>koszty przygotowania uczestników językowego, kulturowego i osobistego</b> (na jedną osobę) - jeśli są konieczne i dobrze uzasadnione we wniosku: <b>50 Euro</b></p> <p>- <b>Koszty związane ze specjalnymi potrzebami uczestników</b> wg. kosztów rzeczywistych - bez określania limitu, w przypadku potrzeby poniesienia takich kosztów wysokość dofinansowania będzie przyznawana indywidualnie na podstawie rzeczywistych, odpowiednio uzasadnionych kosztów określonych we wniosku. Narodowa Agencja może zażądać dodatkowych dokumentów potwierdzających te potrzeby.</p> <p>*dla uczestnika dojeżdżającego w dniu rozpoczęcia warsztatu rano i wyjeżdżającego w dniu zakończenia warsztatu wieczorem  ** dla uczestnika przyjeżdżającego dzień przed rozpoczęciem warsztatu i wyjeżdżającego w dniu zakończenia warsztatu bądź przyjeżdżającego w dniu rozpoczęcia warsztatu i wyjeżdżającego dzień po zakończeniu warsztatu  *** dla uczestnika przyjeżdżającego dzień przed rozpoczęciem warsztatu i wyjeżdżającego dzień po zakończeniu warsztatu</p>
<p><b>Uwagi dot. finansowania</b></p>	<p>Dofinansowanie z programu Grundtvig obejmuje zarówno samą organizację Warsztatów, jak i koszty uczestnictwa słuchaczy, włącznie z kosztami podróży i utrzymania. Dofinansowanie to jest wypłacane organizatorowi Warsztatów przez Narodową Agencję w kraju właściwym dla siedziby organizatora. Jest to jednocześnie kraj, w którym odbywa się Warsztat.</p> <p>Przygotowanie pedagogiczne, językowe i kulturowe: Dofinansowanie może zostać przyznane do maksymalnej wysokości zryczałtowanej kwoty wynoszącej 500 EUR na jednego uczestnika. W Polsce maksymalna stawka na koszty przygotowania uczestników na jedną osobę wynosi 50 Euro.</p> <p>Prosimy o skonsultowanie się z NA w celu uzyskania informacji nt. warunków udzielenia dodatkowych funduszy dla osób ze specjalnymi potrzebami.</p>
<p><b>PROCEDURY EWALUACJI I SELEKCJI</b></p> <p>Aby uzyskać więcej informacji nt. procedur ewaluacji i selekcji, patrz Część I niniejszego Przewodnika , rozdział CYKL ŻYCIOWY PROJEKTU</p> <p><b>Kryteria formalne oceny wniosków</b></p> <p><b>Ogólne kryteria formalne:</b></p> <p>Ogólne kryteria poprawności formalnej wniosków składanych w Programie „Uczenie się przez całe życie” zostały wyszczególnione w Części I, rozdziale 3 niniejszego Przewodnika. Państwa uczestniczące: patrz Część I niniejszego Przewodnika, paragraf „Które kraje uczestniczą w programie?”</p>	

**Szczegółowe kryteria formalne**

Warsztaty muszą być zgodne z „celami i opisem akcji” podanymi powyżej. Wnioski dotyczące organizacji Warsztatów muszą zostać złożone przez organizacje określone jako „legal entity”, których wykaz znajduje się w punkcie „Kto może składać wnioski”. Aplikacje dotyczące Warsztatów doskonalenia zawodowego, a w szczególności adresowane do nauczycieli, trenerów, edukatorów lub kadry edukacji dorosłych jako głównej grupy docelowej będą nieuprawnione do dofinansowania.

Polska Narodowa Agencja wyznaczyła następujące krajowe kryteria oceny formalnej:

1. Jedna polska organizacja może złożyć w roku 2012 tylko jeden wniosek o dofinansowanie Warsztatu Grundtviga. Jeśli organizacja złoży więcej wniosków, Narodowa Agencja zwróci się o decyzję, które wnioski Narodowa Agencja ma odrzucić na etapie oceny formalnej, a w przypadku braku takiej decyzji odrzuci wszystkie wnioski.

2. Do oryginału wniosku o dofinansowanie złożonego w języku polskim lub angielskim muszą być dołączone właściwe dokumenty informujące o prawnym statusie organizacji wnioskującej i osobach upoważnionych do zaciągania zobowiązań oraz potwierdzające profil działalności edukacyjnej dla dorosłych w rozumieniu programu Grundtvig, zgodnie ze szczegółowymi wytycznymi zamieszczonymi na stronie internetowej polskiej Narodowej Agencji. Jeśli odpowiednie dokumenty nie zostaną złożone, wniosek zostanie odrzucony na etapie oceny formalnej.

Wytyczne dotyczące kryteriów oceny formalnej:

Ad 2:

Do oryginału wniosku o dofinansowanie muszą być dołączone właściwe dokumenty informujące o prawnym statusie organizacji wnioskującej i osobach upoważnionych do zaciągania zobowiązań oraz potwierdzające profil działalności edukacyjnej dla dorosłych w rozumieniu programu Grundtvig, tzn.: aktualny wyciąg z odpowiedniego rejestru (np. wyciąg z KRS, wyciąg z rejestru instytucji kultury) i/lub inne właściwe dokumenty informujące o prawnym statusie organizacji wnioskującej i o osobach prawnie upoważnionych do zaciągania zobowiązań w imieniu organizacji wnioskującej oraz o charakterze działalności (np. statut, dokument ustanawiający/powołujący organizację/jednostkę zawierający odpowiednie cele działalności, powołanie prawnych przedstawicieli, pełnomocnictwa, itd.). Za pomocą tych dokumentów organizacja zobowiązana jest jednoznacznie udowodnić, że prowadzi, nadzoruje lub organizuje w regionie lub kraju działalność edukacyjną o charakterze niezawodowym dla osób dorosłych - w rozumieniu programu Grundtvig.

Wymóg przesłania aktualnego wyciągu z odpowiedniego rejestru nie dotyczy organizacji, które zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa nie mają obowiązku wpisu do właściwego rejestru, np. gmina.

W przypadku uczelni, warsztat może być realizowany tylko przez specjalnie wydzielone centra edukacji o charakterze niezawodowym dla osób dorosłych znajdujące się w strukturze organizacyjnej uczelni (np. Uniwersytet Trzeciego Wieku) i jednocześnie działania warsztatowe muszą być wyraźnie zbieżne tematycznie z obszarem działalności edukacyjnej tych centrów. W przypadku braku - w dokumentacji dołączonej do wniosku - właściwych dokumentów jednoznacznie potwierdzających taką działalność i ww. zbieżność, w tym dokumentu potwierdzającego formalne powołanie takiego centrum, Narodowa Agencja odrzuci wniosek na etapie oceny formalnej.

W przypadku, gdy organizacja wnioskująca posiada organ prowadzący lub jest jednostką organizacyjną nieposiadającą osobowości prawnej, należy przesłać właściwe dokumenty jak wymieniono powyżej odnoszące się do organu prowadzącego lub organizacji macierzystej posiadającej osobowość prawną.

W przypadku niespełnienia któregośkolwiek z wyżej wymienionych warunków, w tym niezłożenia wymaganych dokumentów w obowiązującym terminie składania wniosków, wniosek zostanie odrzucony na etapie oceny formalnej.

Dodatkowo, wnioskodawca zobowiązany jest do dołączenia dwóch kopii całego wniosku.

Więcej informacji o sposobie składania wniosków do Polskiej Narodowej Agencji na stronie [www.grundtvig.org.pl](http://www.grundtvig.org.pl)

	<p>Indywidualni słuchacze wnoszący o uczestnictwo w Warsztatach muszą mieć ukończone 18 lat oraz być:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- obywatelami kraju uczestniczącego w Programie „Uczenie się przez całe życie”</li> <li>- lub obywatelami innych krajów, pod warunkiem, że biorą udział w regularnym kształceniu w szkołach, na uczelniach wyższych, w instytucjach prowadzących szkolenie zawodowe, w organizacjach edukacji dorosłych, lub są zatrudnieni lub mieszkają w krajach biorących udział w programie, na warunkach określonych przez uczestniczące kraje, przy jednoczesnym zachowaniu zasad programu.</li> </ul> <p>Procedura składania wniosków przez dorosłych słuchaczy zainteresowanych uczestnictwem w Warsztatach: Organizator powinien udostępnić zainteresowanym słuchaczom stosowny wniosek zgłoszenia się na warsztat. Wnioski należy składać bezpośrednio do organizatora Warsztatów w określonym przez niego terminie. Lokalne organizacje edukacji dorosłych mogą udzielać pomocy słuchaczom w opracowywaniu wniosków.</p> <p>Obywatele kraju organizatora oraz osoby przebywające w kraju organizatora mogą brać udział w Warsztacie, ale nie są uprawnieni do dofinansowania.</p> <p>Prosimy o sprawdzenie w Narodowej Agencji, do której składany jest wniosek czy mają zastosowanie dodatkowe wymagania krajowe.</p> <p><i>Więcej informacji o sposobie składania wniosków do Polskiej Narodowej Agencji na stronie <a href="http://www.grundtvig.org.pl">www.grundtvig.org.pl</a></i></p>
<b>Minimalna liczba państw uczestniczących</b>	Nie dotyczy
<b>Minimalna liczba partnerów</b>	Nie dotyczy
<b>Uwagi dot. uczestników</b>	Patrz powyżej
<b>Kryteria przyznania dofinansowania</b>	<p><b>1. Jakość i adekwatność Warsztatów</b></p> <p>Cele Warsztatów są jasno określone, realistyczne i adekwatne dla akcji Warsztaty Grundtviga. Tym samym cele te są zgodne z celami operacyjnymi programu Grundtvig. Metodologia umożliwia osiągnięcie zaplanowanych celów. Podejście pedagogiczne i dydaktyczne zostało opisane w jasny sposób. Warsztaty zapewnią uczestniczącym słuchaczom inspirujące doświadczenie w zakresie możliwości <b>uczenia się</b> oraz wartość dodaną w zakresie nauki, rozwijania kompetencji kluczowych, rozwijania umiejętności, dostępu do informacji itd. – szczególnie dla słuchaczy z grup defaworyzowanych.</p> <p><b>2. Jakość organizacji projektu</b></p> <p>Zadania zostały jasno zdefiniowane. Plan działań jest właściwy dla zorganizowania dobrej jakości Warsztatu zgodnie z przewidzianym harmonogramem. Organizacja logistyczna Warsztatu jest jasno zdefiniowana i odpowiednia dla grupy docelowej (również w zakresie ustaleń związanych z organizacją podróży i zakwaterowania uczestników oraz goszczenia uczestników ze specjalnymi potrzebami). Została wzięta pod uwagę potrzeba przygotowania kulturowego bądź językowego.</p> <p><b>3. Wpływ i europejska wartość dodana:</b></p> <p>Korzyści wynikające z organizacji Warsztatów europejskich są jasne i dobrze zdefiniowane. Przewidywane rezultaty są adekwatne dla programu Grundtvig i będą miały znaczący potencjalny wpływ na doświadczenia uczestników związane z uczeniem się w danym obszarze tematycznym. Określono europejską wartość dodaną i możliwe dodatkowe korzyści wpływające na rozwój osobisty. Możliwość powtórzenia Warsztatów w przyszłości (trwałość), pod warunkiem, że będą się one cieszyć zainteresowaniem, została przedstawiona w przekonujący sposób.</p> <p><b>4. Jakość planu komunikacji:</b></p> <p>Plan komunikacji w zakresie reklamowania i informowania o Warsztatach został dobrze zdefiniowany i zapewnia optymalne wykorzystanie funduszy europejskich przeznaczonych na organizację i rekrutację uczestników.</p>
<b>PROCEDURY ZAWIERANIA UMÓW</b>	
<b>Przewidywany termin przesłania wstępnych informacji nt. rezultatów procesu selekcji</b>	kwiecień
<b>Przewidywany termin przesłania umów do beneficjentów</b>	maj
<b>Przewidywany termin rozpoczęcia działania</b>	wrzesień